

Introduction

be: present simple

Afirmativa	Formas contractas
I am	I'm
he/she/it is	he's, she's, it's
you/we/they are	you're, we're, they're

Forma afirmativa: sujeto + *am/is/are*.
I'm from Notting Hill. (Soy de Notting Hill.)

Negativa	Formas contractas
I am not	I'm not
he/she/it is not	he/she/it isn't
you/we/they are not	you/we/they aren't

Forma negativa: sujeto + *am/is/are* + *not*.
 Al hablar se suelen utilizar las formas contractas.
She isn't in class. (No está en clase.)

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Am I ... ?	Yes, I am.	No, I'm not.
Is he/she/it ... ?	Yes, he/she/it is.	No, he/she/it isn't.
Are you/we/they ... ?	Yes, you/we/they are.	No, you/we/they aren't.

Forma interrogativa: *Am/Is/Are* + sujeto.
 El signo de interrogación se coloca sólo al final de la frase.
Is Rooney from Liverpool? (¿Rooney es de Liverpool?)

En las respuestas breves afirmativas no se utilizan las formas contractas; por el contrario, en las respuestas breves negativas es más frecuente utilizar las formas contractas.

'Are you tired?' 'Yes, I am.' (NO ~~Yes, I'm.~~)
 ("¿Estás cansado?" "Sí.")
 'Are you busy?' 'No, I'm not.' ("¿Estás ocupada?" "No.")
 El signo de interrogación se coloca al final de la frase.

Usos

El verbo *be* se traduce por "ser" o "estar", y también por "tener" con ciertas expresiones.
My favourite subject is art. (Mi asignatura preferida es Arte.)
I'm in the café. (Estoy en la cafetería.)
Sarah is fourteen years old. (Sarah tiene catorce años.)

¡Ojo!
 Con ciertas expresiones se debe utilizar el verbo *be*, y no *have*.
I'm 15. (NO ~~Have 15.~~) (Tengo 15 años.)
I'm thirsty. (NO ~~Have thirsty.~~) (Tengo sed.)
I'm cold. (NO ~~Have cold.~~) (Tengo frío.)

have got: present simple

Afirmativa	Formas contractas
I/you/we/they have got	I/you/we/they've got
he/she/it has got	he/she/it's got

Forma afirmativa: sujeto + *have/has got* + objeto directo.
 En la tercera persona del singular, *have got* se convierte en *has got*.

Negativa	Formas contractas
I/you/we/they have not got	I/you/we/they haven't got
he/she/it has not got	he/she/it hasn't got

La negativa se forma colocando *not* detrás de *have* y *has*.
 Se suelen utilizar las formas contractas.
Kelly hasn't got any brothers or sisters. (Kelly no tiene hermanos.)

Interrogativa	
Have	I/you/we/they got ... ?
Has	he/she/it got ... ?

Forma interrogativa: *Have/Has* + sujeto + *got* + objeto directo. En la interrogativa no se utilizan las formas contractas de *have/has*.
Has Sarah got a brother? (¿Sarah tiene un hermano?)

Respuestas breves	
Afirmativa	Negativa
Yes, I/you/we/they have.	No, I/you/we/they haven't.
Yes, he/she/it has.	No, he/she/it hasn't.

En las respuestas breves afirmativas no se utilizan las formas contractas; por el contrario, en las respuestas breves negativas es más frecuente utilizar las formas contractas.
'Has she got blonde hair?' 'Yes, she has.' (NO ~~Yes, she's.~~)
 ("¿Tiene el pelo rubio?" "Sí.")
'Have you got a computer?' 'No, I haven't.'
 ("¿Tienes ordenador?" "No.")

Usos

Have got significa "tener", y se utiliza para expresar posesión.
I've got a new computer. (Tengo un ordenador nuevo.)
Have got también se utiliza para describir el aspecto físico de las personas.
'Has she got brown eyes?' 'No, she hasn't.'
 ("¿Tiene los ojos marrones?" "No.")

¡Ojo!
 En las respuestas breves no se utiliza *got*.
'Have you got a pencil?' 'Yes, I have.' (NO ~~Yes, I have got.~~)
 ("¿Tienes un lápiz?" "Sí.")
 En la forma interrogativa de *have got* no se utiliza el auxiliar *do/does*.
Have you got a moped? (NO ~~Do you have got a moped?~~)
 (¿Tienes moto?)

can/can't

La forma *can* es la misma para todas las personas:

I can, you can, he/she/it can, we can, you can, they can.

Forma afirmativa: sujeto + *can* + infinitivo del verbo sin *to*.

I can play the guitar. (Yo sé tocar la guitarra.)

Forma negativa: sujeto + *can't* + infinitivo del verbo sin *to*.

En la negativa es más normal utilizar la forma contracta.

I can't help you. (No puedo ayudarte.)

Forma interrogativa: *Can* + sujeto + infinitivo del verbo sin *to*.

Can you swim? (¿Sabes nadar?)

Con el verbo *can* nunca se utiliza un auxiliar para formar la negativa o la interrogativa.

I can't cook. (NO ~~I don't can cook.~~) (No sé cocinar.)

Can he dance? (NO ~~Does he can dance?~~) (¿Sabe bailar?)

En las respuestas breves negativas se suele utilizar la forma contracta.

'*Can your brother ride a bike?*' 'Yes, he can.' / 'No, he can't.' (¿Tu hermano sabe andar en bici?" "Sí." / "No.")

Usos

Can se utiliza para expresar capacidades, posibilidades y habilidades. Se traduce por "poder" o "saber".

I can't do this! (¡No puedo hacer esto!)

Can he play basketball? (¿Sabe jugar al baloncesto?)

En frases interrogativas y respuestas breves, *can* también se utiliza para pedir y dar permiso.

'*Can I use your computer?*' 'Yes, you can.' / 'No, you can't.'

(¿Puedo usar tu ordenador?" "Sí." / "No.")

Present continuous

Afirmativa	Formas contractas
I am reading	I'm reading
he/she/it is reading	he/she/it's reading
you/we/they are reading	you/we/they're reading

Forma afirmativa: sujeto + *present simple* del verbo *be* + forma en *-ing* del verbo principal.

I'm eating a chocolate cake. (Estoy comiendo tarta de chocolate.)

Negativa	Formas contractas
I am not reading	I'm not reading
he/she/it is not reading	he/she/it's not reading
you/we/they are not reading	you/we/they aren't reading

Forma negativa: sujeto + negativa del verbo *be* + forma en *-ing* del verbo principal.

Hay dos contracciones posibles. Ambas se utilizan indistintamente.

He isn't reading his email. He's not reading his email.

(No está leyendo su correo electrónico.)

Interrogativa
Am I reading?
Is he/she/it reading?
Are you/we/they reading?

Forma interrogativa: *Am/Is/Are* + sujeto + forma en *-ing* del verbo principal.

Respuestas breves	
Afirmativa	Negativa
Yes, I am.	No, I'm not.
Yes, he/she/it is.	No, he/she/it isn't.
Yes, you/we/they are.	No, you/we/they aren't.

En las respuestas breves afirmativas no se utilizan las formas contractas.

'*Are you chatting?*' 'Yes, I am.' (NO ~~Yes, I'm.~~)

(¿Estás chateando?" "Sí.")

En la forma negativa de las respuestas breves se pueden utilizar ambas contracciones indistintamente.

'*Is he playing volleyball?*' 'No, he isn't. / No, he's not.'

(¿Está jugando al voleibol?" "No.")

En la forma *I am* no se puede utilizar la contracción con *n't*.

I'm not playing. (NO ~~I am n't playing.~~) (No estoy jugando.)

Spelling rules: -ing form

1 Con la mayoría de los verbos, se añade *-ing* al infinitivo sin *to*.

eat → *eating* *speak* → *speaking*

2 Los verbos acabados en una *-e* muda pierden la *-e* antes de añadir *-ing*.

write → *writing* *dance* → *dancing*

3 En los monosílabos acabados en una consonante precedida de una sola vocal, la consonante se duplica y se añade *-ing*.

run → *running* *chat* → *chatting*

4 Los verbos que terminan en *-y* no duplican la consonante final.

play → *playing*

Unit 1

Present simple

Afirmativa	
I/you/we/they	play
he/she/it	plays

Forma afirmativa: sujeto + verbo.

I like photography. (Me gusta la fotografía.)

Negativa	Formas contractas
I/you/we/they do not watch	I/you/we/they don't watch
he/she/it does not watch	he/she/it doesn't watch

Forma negativa: sujeto + *don't/doesn't* + infinitivo sin *to*.

Kelly doesn't need any help. (Kelly no necesita ayuda.)

Interrogativa	
Do	I/you/we/they teach?
Does	he/she/it teach?

Forma interrogativa: *Do/Does* + sujeto + infinitivo sin *to*.

Does Sarah like jazz? (¿A Sarah le gusta el jazz?)

Respuestas breves	
Afirmativa	Negativa
Yes, I/you/we/they do.	No, I/you/we/they don't.
Yes, he/she/it does.	No, he/she/it doesn't.

En las respuestas breves afirmativas, *do/does* sigue al pronombre sujeto.

En la negativa se utilizan las formas contractas *don't/doesn't*.

'Do you listen to the radio every day?' 'Yes, I do.' / *'No, I don't.'* ("¿Escuchas la radio todos los días?" "Sí." / "No.")

¡Ojo!

En las formas negativa e interrogativa, el verbo principal no lleva *s* en la 3ª persona del singular.

Chris doesn't play basketball. (NO ~~Chris doesn't plays basketball.~~) (Chris no juega al baloncesto.)

Spelling rules: 3rd person singular

- La forma de la 3ª persona del singular (*he/she/it*) siempre termina en *-s*.
He plays chess. (Juega al ajedrez.)
- Los verbos que terminan en consonante + *-y* cambian la *-y* por *-ies*.
She studies music. (Estudia música.)
Si el verbo termina en vocal + *-y*, solo se añade *-s*.
play → *plays* *buy* → *buys*
- Si el verbo termina en *-s, -ch, -sh, -x, -o, -z*, se añade *-es*.
watch → *watches* *go* → *goes*
- El verbo *have* es un verbo irregular.
Kelly has strong opinions. (Kelly tiene creencias sólidas.)

Usos

Explicar cosas que suceden habitualmente y describir rutinas de todos los días, todas las semanas, etc.

I listen to the radio every day. (Escucho la radio a diario.)

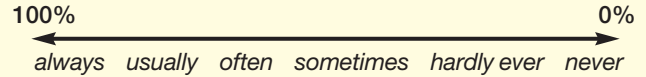
Expresar verdades generales y definiciones.

Rio de Janeiro is the capital of Brazil. (Río de Janeiro es la capital de Brasil.)

Indicar gustos, opiniones y sentimientos.

I like computer games. (Me gustan los juegos de ordenador.)

Adverbs of frequency



Usos

Los adverbios de frecuencia se colocan delante del verbo principal.

We usually go to the cinema on Sunday. (Normalmente vamos al cine los domingos.)

He doesn't always do his homework. (No siempre hace los deberes.)

Do you often go to the cinema? (¿Vais a menudo al cine?)

En el caso del verbo *be*, se colocan detrás.

My uncle is never at home. (Mi tío nunca está en casa.)

Present tense contrast

El *present continuous* indica que una acción está ocurriendo mientras se habla. A menudo va acompañado de expresiones como *now* (ahora), *at the moment* (en este momento) y *today* (hoy).

'What are you doing?' 'I'm making dinner.' (NO ~~'What do you do?'~~) ("¿Qué haces?" "Estoy preparando la cena.")

At the moment, I'm doing my homework. (En este momento estoy haciendo los deberes.)

El *present simple* indica que una acción ocurre habitualmente o con regularidad.

It often rains in September. (A menudo llueve en septiembre.)

Los verbos que expresan sentimientos y procesos mentales se suelen utilizar en la forma simple, no en la forma continua. Son verbos como *understand* (entender), *know* (saber), *remember* (recordar), *like* (gustar), *love* (amar), *hate* (odiar) y *want* (querer).

I hate cats. (NO ~~I'm hating cats.~~) (Odio los gatos.)

I don't know. (NO ~~I'm not knowing.~~) (No lo sé.)

¡Ojo!

Para hablar de algo que está ocurriendo en este momento, se debe utilizar el *present continuous*, nunca el *present simple*.

'Where are you going?' 'I'm going to the cinema.'

(NO ~~'Where do you go?' 'I go to the cinema.'~~) ("¿Adónde vas?" "Voy al cine.")

'What does your mother do?' 'She's a teacher.' ("¿A qué se dedica tu madre?" "Es profesora.")

'What's your mother doing?' 'She's eating.' ("¿Qué está haciendo tu madre?" "Está comiendo.")

Present continuous (future arrangements)

El *present continuous* se puede utilizar para describir planes de futuro. Este tipo de frases suele incluir expresiones temporales tales como *next weekend*.

What are you doing tomorrow? (¿Qué vas a hacer mañana?)

We're visiting our aunt on Saturday. (El sábado vamos a visitar a nuestra tía.)

Unit 2

Past simple

Afirmativa

I/you/he/she/it/we/you/they watched

Forma afirmativa: sujeto + infinitivo del verbo sin *to* + *-ed*.

Algunos verbos tienen formas regulares de pasado, y otros tienen formas irregulares. La forma afirmativa del pasado regular es la misma para todas las personas.

Los verbos irregulares no siguen reglas ortográficas establecidas. Tendrás que aprendértelos de memoria en el apartado de verbos irregulares que aparece al final del libro.
go → *went* *see* → *saw* *drink* → *drank* *have* → *had*

Recuerda que la forma verbal de los verbos irregulares también es la misma para las distintas personas del verbo: *I went, you went, he/she/it went, we went, you went, they went*.

Consulta en la página 137 la lista de verbos irregulares.

Negativa

I/you/he/she/it/we/you/they
did not go

Forma contracta

I/you/he/she/it/we/you/they
didn't go

Forma negativa: sujeto + *didn't* + infinitivo del verbo sin *to*. En las frases negativas se suele utilizar la forma contracta. *She didn't finish her dinner.* (No acabó de cenar.)

Interrogativa

Respuestas breves

Afirmativa

Negativa

Did I/you/he/she/it/
we/you/they leave?

Yes, I/you/he/she/it/
we/you/they did.

No, I/you/he/she/it/
we/you/they didn't.

Forma interrogativa: *Did* + sujeto + infinitivo del verbo sin *to*.
Did Harry believe you? (¿Harry te creyó?)

En la forma negativa de las respuestas breves se suele utilizar la forma contracta.

'Did you send a text message to Sarah?' 'Yes, I *did*.' / 'No, I *didn't*.' (¿Le enviaste un mensaje a Sarah?" "Sí." / "No.")

Recuerda que en las frases negativas e interrogativas, y también en las respuestas breves, el verbo auxiliar es el mismo para todas las personas (*did/didn't*).

Además, en las frases negativas e interrogativas, el infinitivo del verbo sin *to* se mantiene invariable, tanto en los verbos regulares como en los irregulares.

We didn't dance at the party. (No bailamos durante la fiesta.)
Did he go early? (¿Se marchó temprano?)

Spelling rules: past simple (regular verbs)

1 Con la mayoría de los verbos, se añade *-ed* al infinitivo del verbo sin *to*.

listen → *listened* *work* → *worked*

2 Si el verbo acaba en una *-e* muda, se añade *-d*.

like → *liked* *arrive* → *arrived*

3 Si acaba en consonante + *y*, la *y* se transforma en *i* y se añade *-ed*.

worry → *worried* *study* → *studied*

4 Si el verbo acaba en una vocal y una consonante, la consonante final se duplica y se añade *-ed*.

stop → *stopped* *chat* → *chatted*

5 Los verbos que terminan en *-y* no duplican la consonante final.

play → *played*

Usos

El *past simple* se utiliza para hablar de acciones que ocurrieron en un momento determinado del pasado. Las expresiones de tiempo fijan la acción en un momento concreto.

could/couldn't

La forma *could* es la misma para todas las personas:

I/you/he/she/it/we/you/they could.

Forma afirmativa: sujeto + *could* + infinitivo del verbo sin *to*.
I could read when I was three. (A los tres años ya sabía leer.)

Forma negativa: sujeto + *couldn't* + infinitivo del verbo sin *to*. En la negativa es más frecuente utilizar las formas contractas. *Sarah couldn't go to the party.* (Sarah no pudo ir a la fiesta.)

Forma interrogativa: *Could* + sujeto + infinitivo del verbo sin *to*. Las respuestas breves afirmativas se forman con el pronombre sujeto seguido de *could*.

En la forma negativa se utiliza el pronombre sujeto seguido de *couldn't*.

'Could you talk when you were two?' 'Yes, I *could*.' / 'No, I *couldn't*.' (¿Sabías hablar a los dos años?" "Sí." / "No.")

Usos

Could y *couldn't* son las formas de pasado de *can* y *can't*. Expresan la capacidad de hacer algo en el pasado, y se traducen por "poder / no poder" o "saber / no saber".

I could swim when I was two. (Con dos años ya sabía nadar.)

I couldn't sleep yesterday. (Ayer no pude dormir.)

was/were

Afirmativa

I/he/she/it was

we/you/they were

Forma afirmativa: sujeto + *was/were*.

I was at a party last night. (Anoche estuve en una fiesta.)

Negativa

I/he/she/it was not

we/you/they were not

Formas contractas

I/he/she/it wasn't

we/you/they weren't

Forma negativa: sujeto + *was/were* + *not*.

I wasn't at home. (No estaba en casa.)

Interrogativa

Respuestas breves

Afirmativa

Negativa

Was I/he/she/it ...?

Yes, I/he/she/it
was.

No, I/he/she/it
wasn't.

Were we/you/they ...?

Yes, we/you/they
were.

No, we/you/they
weren't.

Forma interrogativa: *Was/Were* + sujeto.

Were you nervous? (¿Estabas nerviosa?)

En las respuestas breves negativas se suelen utilizar las formas contractas.

'Were you annoyed?' 'Yes, I *was*.' / 'No, I *wasn't*.'

(¿Estabas enfadada?" "Sí." / "No.")

Usos

Was y *were* son las formas de pasado del verbo *be*.

Sarah was in Brighton. (Sarah estaba en Brighton.)

We were hungry. (Teníamos hambre.)

Unit 3

Past continuous

Afirmativa	
I	was laughing
he/she/it	was laughing
we/you/they	were laughing

Forma afirmativa: sujeto + *was/were* + forma en *-ing* del verbo principal.

Last night I was watching TV. (Anoche estuve viendo la tele.)

Negativa	Formas contractas
I was not laughing	I wasn't laughing
he/she/it was not laughing	he/she/it wasn't laughing
we/you/they were not laughing	we/you/they weren't laughing

Forma negativa: sujeto + *was/were* + *not* + forma en *-ing* del verbo principal.

I wasn't listening. (No estaba escuchando.)

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Was I laughing?	Yes, I was.	No, I wasn't.
Was he/she/it laughing?	Yes, he/she/it was.	No, he/she/it wasn't.
Were we/you/they laughing?	Yes, we/you/they were.	No, we/you/they weren't.

Forma interrogativa: *Was/Were* + sujeto + forma en *-ing* del verbo principal.

Were you listening to Nirvana? (¿Estabas escuchando a Nirvana?)

En las respuestas breves negativas se suelen utilizar las formas contractas.

'*Were you laughing?*' 'Yes, I was.' / 'No, I wasn't.'

("¿Te estabas riendo?" "Sí." / "No.")

Usos

El *past continuous* se utiliza para hablar de algo que estaba ocurriendo en un momento determinado del pasado.

At eight o'clock yesterday evening I was having a shower.

(Ayer a las ocho de la tarde me estaba duchando.)

Este tiempo verbal también se utiliza para referirse a una acción prolongada que tuvo lugar en el pasado.

I was studying all day on Saturday. (El sábado me pasé todo el día estudiando.)

A menudo utilizamos el *past simple* con el *past continuous* para describir una acción breve que sucedió mientras se estaba desarrollando otra más larga.

I was looking at the CDs when I saw Sarah. (Estaba mirando los CDs cuando vi a Sarah.)

As we were going home, I looked at Sarah. (Mientras íbamos para casa, miré a Sarah.)

Adverbs

La mayoría de los adverbios se forman añadiendo *-ly* al adjetivo:

quick → *quickly* *bad* → *badly* *slow* → *slowly*
careful → *carefully*

Los adjetivos que terminan en *-y* cambian la *-y* por *-i*:
noisy → *noisily* *funny* → *funnily* *pretty* → *prettily*
happy → *happily*

El adverbio derivado de *good* es *well*.

He plays very well. (Toca muy bien.)

Algunos adjetivos y adverbios presentan formas idénticas.

late → *late* *early* → *early* *fast* → *fast*

Unit 4

have to

Afirmativa

I/you/we/they	have to help
he/she/it	has to help

Forma afirmativa: sujeto + *have/has to* + infinitivo.

Sarah has to help her mother. (Sarah tiene que ayudar a su madre.)

Negativa

I/you/we/they	don't have to help
he/she/it	doesn't have to help

Forma negativa: sujeto + *don't/doesn't + have to* + infinitivo.

Kelly doesn't have to do the cooking. (Kelly no tiene que cocinar.)

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Do I/we/you/they have to help?	Yes, I/we/you/they do.	No, we/you/they don't.
Does he/she/it have to help?	Yes, he/she/it does.	No, he/she/it doesn't.

Forma interrogativa: *Do/Does* + sujeto + *have to* + infinitivo.

Do you have to help with the housework? (¿Tienes que ayudar con las tareas de la casa?)

En las respuestas breves negativas se suelen utilizar las formas contractas.

'Does she have to come?' 'Yes, she does.' / *'No, she doesn't.'* ('¿Tiene que venir?' "Sí." / "No.")

Usos

Have to expresa la obligación o la necesidad de hacer algo.
I have to look after my brother tonight. (Esta noche tengo que cuidar a mi hermano.)

Don't have to indica que no hay obligación de hacer algo.
I don't have to get up for school tomorrow. (Mañana no tengo que levantarme pronto para ir al instituto.)

Kelly doesn't have to tidy her room. (Kelly no tiene que ordenar su cuarto.)

Countable and uncountable nouns

Los sustantivos contables tienen una forma para el singular y otra para el plural, y el verbo de la frase concuerda con ellos en número.

The book is in my bag. (El libro está en mi bolsa.)

The eggs are in the fridge. (Los huevos están en la nevera.)

Delante de los sustantivos contables se utilizan los artículos *a/an* y *the*, o bien un numeral.

an apple the apple two apples

Los sustantivos incontables no tienen forma de plural. El verbo que los acompaña siempre va en singular.

bread (NO ~~two breads~~)

The bread is on the table. (El pan está encima de la mesa.)

Los sustantivos incontables no pueden ir precedidos del artículo *a/an*, ni tampoco de un numeral.

water (NO ~~one water~~)

There is ("hay") se utiliza con los sustantivos incontables.

There's some lemonade in the bottle. (Hay un poco de limonada en la botella.)

some and any

Some y *any* se utilizan con sustantivos tanto contables como incontables.

There's some chicken for dinner. (Hay pollo para cenar.)

There aren't any DVDs. (No hay ningún DVD.)

Some se utiliza en frases afirmativas.

I've got some biscuits. (Tengo unas galletas.)

Con los sustantivos en plural, *some* se traduce por

"unos/unas/algunos/algunas", mientras que su traducción es "un poco de / algo de" con los sustantivos incontables.

She's got some magazines. (Tiene unas/algunas revistas.)

Is there any milk? (¿Hay [algo de] leche?)

Sustantivos incontables	Sustantivos contables
<i>There's some water.</i>	<i>There are some bananas.</i>
<i>There isn't any water.</i>	<i>There aren't any bananas.</i>
<i>Is there any water?</i>	<i>Are there any bananas?</i>

En las oraciones negativas e interrogativas se utiliza *any*.

En las oraciones negativas, *any* acompaña a sustantivos contables en plural y a sustantivos incontables. Se traduce por "ningún/ninguna" o "nada de".

We haven't got any biscuits. (No tenemos galletas / ninguna galleta.)

There isn't any money. (No hay [nada de] dinero.)

En las oraciones interrogativas, *any* acompaña a

sustantivos contables en plural y a sustantivos incontables.

Su traducción es "algunos/algunas" o "algo de".

Are there any videos? (¿Hay algún vídeo?)

Is there any cheese? (¿Hay [algo de] queso?)

¡Ojo!

En las oraciones interrogativas se utilizar *any*, pero cuando se ofrece o se pide algo también se puede utilizar *some*.

Do you want some oranges? (¿Queréis unas naranjas?)

Would you like some tea? (¿Le apetece un [poco de] té?)

Can I have some popcorn, please? (¿Me pones unas palomitas, por favor?)

much, many, a lot of

Much significa "mucho/mucha". Se utiliza con sustantivos incontables en frases negativas o interrogativas.

'Is there much juice?' 'Yes, but there isn't much lemonade.' ("Hay mucho zumo?" "Sí, pero no hay mucha limonada.")

Many significa "muchos/muchas". Se utiliza con sustantivos contables en plural dentro de frases negativas o interrogativas.

'Are there many biscuits?' 'No, and there aren't many crisps either.' ("¿Hay muchas galletas?" "No, y tampoco hay muchas patatas fritas.")

A lot of significa "mucho/mucha" y "muchos/muchas". Se utiliza con sustantivos contables e incontables en afirmativa.

There's a lot of washing. *There are a lot of dirty dishes.*

(Hay mucha ropa para lavar. Hay muchos platos sucios.)

How much ...? / How many ...?

How much? significa "¿Cuánto/Cuánta?". Sólo se utiliza con los sustantivos incontables.

How much money have you got? (¿Cuánto dinero tienes?)

How many? significa "¿Cuántos/Cuántas?". Sólo se utiliza con los sustantivos contables en plural.

How many tickets did she buy? (¿Cuántas entradas compró?)

Unit 5

Comparative adjectives

Spelling rules: comparative adjectives

- 1 Si el adjetivo tiene una sola sílaba (*short adjective*), se añade *-er*.
tall → *taller*
- 2 Si acaba en una *-e* muda, se añade *-r*.
wide → *wider*
- 3 Si acaba en una vocal y una consonante, la consonante final se duplica y se añade *-er*.
big → *bigger*
- 4 Si acaba en consonante + *-y*, la *y* se transforma en *i* y se añade *-er*.
friendly → *friendlier*
- 5 Si tiene dos o más sílabas (*long adjective*), se coloca *more* delante del adjetivo.
expensive → *more expensive*

Algunos adjetivos tienen formas irregulares en el grado comparativo.

Formas irregulares	
Adjetivo	Comparativo
good	better
bad	worse
far	further

Usos

Los adjetivos en grado comparativo se utilizan para comparar dos cosas o personas entre sí.

Granada is big, but Seville is bigger. (Granada es grande, pero Sevilla es aún más grande.)

¡Ojo!

Cuando se quieren comparar distintos grados de una cualidad, se utiliza *than* detrás del adjetivo en grado comparativo.

Ann is taller than Beth. (NO ~~*Ann is taller that Beth.*~~)
(Ann es más alta que Beth.)

Superlative adjectives

Spelling rules: superlative adjectives

- 1 Si el adjetivo tiene una sola sílaba (*short adjective*), se añade *-est*.
tall → *tallest*
- 2 Si acaba en una *-e* muda, se añade *-st*.
wide → *widest*
- 3 Si acaba en una vocal y una consonante, la consonante final se duplica y se añade *-est*.
big → *biggest*
- 4 Si acaba en consonante + *-y*, la *y* se transforma en *i* y se añade *-est*.
friendly → *friendliest*
- 5 Si tiene dos o más sílabas (*long adjective*), se coloca *most* delante del adjetivo.
expensive → *most expensive*

El superlativo exige colocar el artículo *the* delante del adjetivo.

big → *the biggest* *rich* → *the richest*

important → *the most important*

Los adjetivos en grado superlativo se utilizan para comparar tres o más cosas o personas entre sí, cuando se quiere indicar que una es superior a las demás.

June 21st is the longest day of the year. (El 21 de junio es el día más largo del año.)

I think maths is the most difficult subject. (Yo creo que las matemáticas son la asignatura más difícil.)

Los adjetivos que tienen formas irregulares de comparativo también son irregulares en el superlativo.

Adjetivo	Comparativo	Superlativo
good	better	best
bad	worse	worst
far	further	furthest

En el superlativo se pueden construir preguntas con *What's?* / *Which is?* o *Who's?* (¿Cuál es? / ¿Quién es?)

What's the most famous monument in Italy? (¿Cuál es el monumento más famoso de Italia?)

Which is the biggest country in Europe? (¿Cuál es el país más grande de Europa?)

Who's the best actor on TV? (¿Quién es el mejor actor de la tele?)

¡Ojo!

La preposición *in* se utiliza con el adjetivo en grado superlativo para destacar a un miembro del grupo.

China is the biggest country in the world.

(NO ~~*China is the biggest country of the world.*~~)

(China es el país más grande del mundo.)

too and enough

Too + adjetivo significa "demasiado".

He didn't speak to Kelly. He felt too shy. (No hablé con Kelly. Estaba demasiado cortado.)

Adjetivo + *enough* significa "lo bastante, lo suficientemente".

I can't reach that shelf. I'm not tall enough. (No llego a esa estantería. No soy lo bastante alto.)

Unit 6

Present perfect

Afirmativa	Formas contractas
I have finished	I've finished
you have finished	you've finished
he has finished	he's finished
she has finished	she's finished
it has finished	it's finished
we have finished	we've finished
you have finished	you've finished
they have finished	they've finished

Forma afirmativa: sujeto + *have/has* + participio pasado del verbo principal.

Sarah has finished her homework. (Sarah ha acabado los deberes.)

La forma del participio pasado de los verbos regulares es igual que la forma del *past simple*: el infinitivo del verbo + *-ed*.

work → *worked* *listen* → *listened*

La forma del participio pasado de los verbos irregulares suele ser diferente a la forma del *past simple*. Los verbos irregulares no siguen reglas ortográficas establecidas. Tendrás que aprendértelos de memoria en el apartado de verbos irregulares que aparece al final del libro.

go → *went* → *been/gone* *see* → *saw* → *seen*
drink → *drank* → *drunk* *have* → *had* → *had*

La forma *been* se suele utilizar como participio pasado del verbo *go*.

We've been snowboarding. (Hemos estado practicando con la tabla de snow.)

Consulta en la página 137 la lista de verbos irregulares.

Negativa	Formas contractas
I have not finished	I haven't finished
you have not finished	you haven't finished
he has not finished	he hasn't finished
she has not finished	she hasn't finished
it has not finished	it hasn't finished
we have not finished	we haven't finished
you have not finished	you haven't finished
they have not finished	they haven't finished

Forma negativa: sujeto + negativa de *have/has* + participio pasado del verbo principal.

I haven't studied for this exam. (No he estudiado para este examen.)

Spelling rules: past participle (regular verbs)

- Con la mayoría de los verbos, se añade *-ed* al infinitivo del verbo sin *to*.
listen → *listened* *work* → *worked*
- Si el verbo acaba en una *-e* muda, se añade *-d*.
like → *liked* *arrive* → *arrived*
- Si acaba en consonante + *y*, la *y* se transforma en *i* y se añade *-ed*.
worry → *worried* *study* → *studied*
- Si el verbo acaba en una vocal y una consonante, la consonante final se duplica y se añade *-ed*.
stop → *stopped* *chat* → *chatted*
- Los verbos que terminan en *-y* no duplican la consonante final.
play → *played*

Usos

El *present perfect* se utiliza para hablar de un estado o de una acción que se inició en el pasado y continúa en este momento. También se utiliza para describir una experiencia del pasado.

I've lost my mobile. (He perdido el móvil.) (Lo perdí en el pasado y aún no lo he encontrado.)

She's always lived in Valencia. (Siempre ha vivido en Valencia.) (Nació allí y sigue viviendo allí.)

My sister has been hang-gliding. (Mi hermana ha practicado ala delta.)

El *present perfect* nunca se utiliza con expresiones de tiempo que se refieren a un momento concreto del pasado, aunque este sea muy reciente. Se utiliza cuando no importa o no sabemos exactamente cuándo ocurrió la acción.

We had lunch at two o'clock. (NO ~~*We've had lunch at two o'clock.*~~) (Hemos comido a las dos.)

We've had lunch. (Ya hemos comido.) (No importa la hora exacta.)

Present perfect with just

El *present perfect* con *just* se utiliza para hablar de una acción que acaba de producirse.

Forma afirmativa: sujeto + *have/has* + *just* + participio pasado del verbo principal.

I've just sent him an email. (Acabo de mandarle un email.)

Unit 7

Present perfect interrogative

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Have I finished?	Yes, I have.	No, I haven't.
Have you finished?	Yes, you have.	No, you haven't.
Has he finished?	Yes, he has.	No, he hasn't.
Has she finished?	Yes, she has.	No, she hasn't.
Has it finished?	Yes, it has.	No, it hasn't.
Have we finished?	Yes, we have.	No, we haven't.
Have you finished?	Yes, you have.	No, you haven't.
Have they finished?	Yes, they have.	No, they haven't.

Forma interrogativa: *Have/Has* + sujeto + participio pasado del verbo principal.

Have you met MC Rex? (¿Has tenido ocasión de conocer a MC Rex?)

En las respuestas breves afirmativas no se utilizan las formas contractas; por el contrario, en las respuestas breves negativas es más frecuente utilizar las formas contractas.

'Have you sent the disk to the magazine?' 'Yes, I **have**.'
(NO ~~Yes, I've~~) / 'No, I **haven't**.' ("¿Has enviado el disquete a la revista?" "Sí." / "No.")

Consulta en la página 137 la lista de verbos irregulares.

for and since

Se utilizan *for* y *since* con el *present perfect* para hablar de la duración de una situación o acción que comenzó en el pasado y continúa en la actualidad.

Se utiliza *for* para referirse a la duración de la acción o la situación.

I've been at this school for two and a half years. (Llevo dos años y medio en este instituto.)

Harry has known Sarah for six months. (Hace seis meses que Harry conoce a Sarah.)

Se utiliza *since* para referirse al momento en el que se inició la acción o la situación.

I've been at this school since 2002. (Llevo en este instituto desde el año 2002.)

Harry has known Sarah since September. (Harry conoce a Sarah desde septiembre.)

¡Ojo!

Cuando hablamos de una acción que se inició en el pasado y continúa en este momento, debemos utilizar el *present perfect*, nunca el *present simple*.

Harry has known Sarah for six months. (NO ~~Harry knows Sarah for six months~~.) (Hace seis meses que Harry conoce a Sarah.)

I have studied English since 1998. (NO ~~I study English since 1998~~.) (Estudio inglés desde 1998.)

How long ...?

How long ...? se utiliza con el *present perfect* para preguntar cuánto tiempo ha durado una situación o acción que comenzó en el pasado y continúa en este momento.
'How long **have you lived here?**' (NO '~~How long do you live here?~~') '**We've lived here for five months / since November.**' ("¿Cuánto tiempo lleváis viviendo aquí?" "Vivimos aquí desde hace cinco meses / desde noviembre.")

Unit 8

will/won't

Afirmativa	Forma contracta
I/you/he/she/it/ we/you/they will go	I/you/he/she/it/ we/you/they'll go

Forma afirmativa: sujeto + *will* + infinitivo del verbo sin *to*.
I'll phone you later. (Te llamaré luego. / Luego te llamo.)

Negativa	Forma contracta
I/you/he/she/it/ we/you/they will not go	I/you/he/she/it/ we/you/they won't go

Forma negativa: sujeto + *won't* + infinitivo del verbo sin *to*.
En las frases negativas se suele utilizar la forma contracta.
She won't be at school today – she's ill. (Hoy no irá al instituto. Está enferma.)

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Will I/you/he/she/it/ we/you/they go?	Yes, I/you/he/she/it/ we/you/they will.	No, I/you/he/she/it/ we/you/they won't.

Forma interrogativa: *Will* + sujeto + infinitivo del verbo sin *to*.
Will you phone before six o'clock? (¿Llamarás antes de las seis?)

En las respuestas breves negativas se suele utilizar la forma contracta.

'Will Celia help us?' 'Yes, she will.' / *'No, she won't.'*
(“¿Nos ayudará Celia?” “Sí.” / “No.”)

En las respuestas breves no se utiliza la contracción “sujeto + 'll”.

Yes, he will. / *No, he won't.* (NO ~~Yes, he'll.~~ / ~~No, he'll not.~~)

Usos

Will y *won't* se utilizan para hablar del futuro en general, y también para hacer una predicción.

I'll text you tonight. (Esta noche te mandaré/mando un mensaje.)

Next year Beckham will move to another team. (Beckham cambiará de equipo el año que viene.)

Es frecuente que *will/won't* aparezcan detrás del verbo *think*.

I think I'll go to university. (Creo que iré a la universidad.)

I don't think I'll pass my maths exam. (No creo que apruebe el examen de matemáticas.)

También se utiliza *will* para expresar decisiones que se toman mientras se habla.

'Who's next?' 'I'll have a go.' (“¿Quién va ahora?” “Ya lo intento yo.”)

First conditional

Afirmativa	Forma contracta
If you win, we will go to the café.	If you win, we'll go to the café.

Forma afirmativa: *If* + sujeto + *present simple*, sujeto + *will* + infinitivo del verbo sin *to*.

Negativa	Forma contracta
If it rains, we will not go out.	If it rains, we won't go out.

Forma negativa: *If* + sujeto + *present simple*, sujeto + *won't* + infinitivo del verbo sin *to*.

Es más frecuente utilizar las formas contractas: sujeto + 'll / sujeto + *won't*.

Cuando la proposición condicional encabeza la frase, va seguida de una coma. Sin embargo, la coma no es necesaria si la condicional aparece detrás de la proposición principal.

If you win, we'll go to the café with you. o *We'll go to the café with you if you win.* (Si ganáis vosotros, os acompañaremos a la cafetería.)

Usos

El condicional de primer grado o *first conditional* se utiliza para hablar de una situación que puede ocurrir, y es probable que ocurra, en el presente o en el futuro.

Las oraciones condicionales de primer grado constan de dos elementos:

La proposición condicional, encabezada por *If*, lleva el verbo en *present simple*, y expresa la condición necesaria para que una acción se cumpla.

La proposición principal, que incluye *will* + el infinitivo del verbo sin *to*, describe el resultado de la acción.

If you give me the ball, I'll show you how to do it. (Si me das la pelota, te enseñaré cómo hacerlo.)

Para construir la forma negativa, se debe decidir cuál de los verbos de la frase tendrá que ir en negativa.

If he doesn't arrive soon, I'll call him. (Si no llega pronto, le llamaré por teléfono.)

If I watch the film at 10.00 pm, I won't go to bed early.

(Si veo la película de las 10 de la noche, no me acostaré temprano.)

If we don't work, we won't have any money. (Si no trabajamos, no tendremos dinero.)

Unit 9

Present passive

Afirmativa	Formas contractas
I am invited	I'm invited
you are invited	you're invited
he is invited	he's invited
she is invited	she's invited
it is invited	it's invited
we are invited	we're invited
you are invited	you're invited
they are invited	they're invited

Forma afirmativa: sujeto + verbo *be* + participio pasado.
We're all invited to the disco. (Todos estamos invitados a la discoteca.)

Paella is made with rice. (La paella se hace con arroz.)

Consulta en la página 122 la forma y la ortografía del participio pasado de los verbos regulares.

Consulta en la página 137 la lista de verbos irregulares.

Negativa	Formas contractas
I am not invited	I'm not invited
you are not invited	you aren't invited
he is not invited	he isn't invited
she is not invited	she isn't invited
it is not invited	it isn't invited
we are not invited	we aren't invited
you are not invited	you aren't invited
they are not invited	they aren't invited

Forma negativa: sujeto + negativa del verbo *be* + participio pasado.

Oranges aren't grown in Britain. (Las naranjas no se cultivan en Gran Bretaña.)

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Am I invited?	Yes, I am.	No, I'm not.
Are you invited?	Yes, you are.	No, you aren't.
Is he invited?	Yes, he is.	No, he isn't.
Is she invited?	Yes, she is.	No, she isn't.
Is it invited?	Yes, it is.	No, it isn't.
Are we invited?	Yes, we are.	No, we aren't.
Are you invited?	Yes, you are.	No, you aren't.
Are they invited?	Yes, they are.	No, they aren't.

Forma interrogativa: *Am/Are/Is* + sujeto + participio pasado.

Are the potatoes fried? (¿Hay que freír las patatas?)

En las respuestas breves negativas se suelen utilizar las formas contractas.

'Is coffee grown in Ireland?' 'No, it isn't.' (¿El café se cultiva en Irlanda?" "No.")

El objeto de una oración activa se corresponde con el sujeto de una oración pasiva.

They make chocolate in Belgium.

Chocolate is made in Belgium.

(En Bélgica se elabora chocolate.)

¡Ojo!

La forma del participio pasado no varía nunca.
Of course she's invited to the party. We're all invited.
 (NO ~~We're all invited.~~) (Por supuesto que ella está invitada a la fiesta. Todos estamos invitados.)

Usos

La voz pasiva se utiliza cuando no se sabe o no importa quién realiza la acción.

Coffee is imported from Colombia. (El café se importa de Colombia.)

Waitresses are paid £25. (Las camareras cobran 25 libras.)

Irregular verbs

base form	past simple	past participle	base form	past simple	past participle
be	was / were	been	know	knew	known
become	became	become	learn	learnt, learned	learnt, learned
begin	began	begun	leave	left	left
bite	bit	bitten	lend	lent	lent
break	broke	broken	let	let	let
bring	brought	brought	lose	lost	lost
build	built	built	make	made	made
burn	burned, burnt	burned, burnt	meet	met	met
buy	bought	bought	pay	paid	paid
catch	caught	caught	put	put	put
choose	chose	chosen	read	read	read
come	came	come	ride	rode	ridden
cost	cost	cost	ring	rang	rung
cut	cut	cut	run	ran	run
do	did	done	say	said	said
draw	drew	drawn	see	saw	seen
dream	dreamt	dreamt	sell	sold	sold
drink	drank	drunk	send	sent	sent
drive	drove	driven	shine	shone	shone
eat	ate	eaten	shut	shut	shut
fall	fell	fallen	sing	sang	sung
feed	fed	fed	sit	sat	sat
feel	felt	felt	sleep	slept	slept
fight	fought	fought	speak	spoke	spoken
find	found	found	spend	spent	spent
fly	flew	flown	stand	stood	stood
forget	forgot	forgotten	steal	stole	stolen
freeze	froze	frozen	swim	swam	swum
get	got	got	swing	swung	swung
give	gave	given	take	took	taken
go	went	been / gone	teach	taught	taught
grow	grew	grown	tell	told	told
have	had	had	think	thought	thought
hear	heard	heard	throw	threw	thrown
hit	hit	hit	wake	woke	woken
hold	held	held	wear	wore	worn
hurt	hurt	hurt	win	won	won
keep	kept	kept	write	wrote	written

Word Bank

A

about /ə'baʊt/ sobre, acerca de
accept /ək'sept/ aceptar
action replay /ækʃn 'ri:pleɪ/ repetición de la imagen
actor /'æktə(r)/ actor
actress /'æktɹəs/ actriz
actually /'æktʃʊəli/ de hecho
add /æd/ añadir
adventure /əd'ventʃə(r)/ aventura
advertisement /əd'vɜ:tɪsmənt/ anuncio
after /'ɑ:ftə(r)/ después de
ago /ə'gəʊ/ hace
agree to do something /ə,ɡri: tə 'du: səmθɪŋ/
 aceptar hacer algo
alarm /ə'la:m/ alarma
alarm clock /ə'la:m klɒk/ despertador
alcohol /'ælkəhɒl/ alcohol
allow /ə'laʊ/ permitir
always /'ɔ:lweɪz/ siempre
amazed /ə'meɪzd/ sorprendido
amazing /ə'meɪzɪŋ/ increíble
annoyed /ə'nɔɪd/ enfadado
annoying /ə'nɔɪɪŋ/ irritante
ant /ænt/ hormiga
appear /ə'piə(r)/ aparecer
arguing /'ɑ:ɡju:ɪŋ/ discusión, discutir
arrangement /ə'reɪndʒmənt/ plan
artery /'ɑ:təri/ arteria
aspirin /'æsprɪn, 'æspərɪn/ aspirina
astrologer /ə'strɒlədʒə(r)/ astrólogo, astróloga
astronaut /'æstrɒnɔ:t/ astronauta
atom /'ætəm/ átomo

B

baggy /'bæɡi/ ancho
bank /bæŋk/ banco
be friendly /bi 'frendli/ ser amable
be good at something /bi 'ɡʊd ət səmθɪŋ/ ser bueno en algo
be in a bad mood /bi: ɪn ə bəd 'mu:d/ estar de mal humor
be in charge of /bi: ɪn 'tʃɑ:dʒ əv/ estar a cargo de
be interested in /bi: 'ɪntrəstɪd ɪn/ estar interesado en
beautiful /'bjʊ:tɪfəl/ hermoso
because /bi'kɒz, bi'kəz/ porque
become famous overnight /bɪkəm 'feɪməs əʊvə'nait/
 hacerse famoso de la noche a la mañana
beef /bi:f/ carne de ternera
before /br'fɔ:(r)/ antes (de)
believe someone /br'li:v səmwan/ creer a alguien
best /best/ el mejor
better /'betə(r)/ mejor
big business /bɪɡ 'bɪznəs/ gran negocio
bigger /'bɪɡə(r)/ más grande
bin-bag /'bɪn bæɡ/ bolsa de basura
biscuit /'bɪskɪt/ galleta
blame /bleɪm/ echar la culpa
blood /blʌd/ sangre
bored /bɔ:d/ aburrido
boring /'bɔ:ɪŋ/ aburrido, que aburre
bowling alley /'bəʊlɪŋ æli/ bolera, bowling
brand-new /brænd'nju:/ completamente nuevo
break /breɪk/ romper(se)
breath /breθ/ respiración, aliento

brilliant /'brɪliənt/ fantástico, genial
bubble gum /'bʌbl ɡʌm/ goma de mascar
bulldozer /'bʌldəʊzə(r)/ excavadora
bungee jumping /'bʌndʒi: dʒʌmpɪŋ/ puenting
burglar /'bɜ:ɡlə(r)/ ladrón, ladrona
burglary /'bɜ:ɡləri/ robo

C

camera /'kæməɹə/ cámara
camp /kæmp/ campamento
cancel /'kænsəl/ cancelar
cancer /'kænsə(r)/ cáncer
canteen /kæn'ti:n/ cafetería
cap /kæp/ gorra, bisera
capital city /kæpɪtl 'sɪti/ capital
card shop /'kɑ:d ʃɒp/ papelería, tienda de tarjetas
carefully /'keəfəli/ con cuidado
carpet /'kɑ:pɪt/ moqueta
carrot /'kærət/ zanahoria
casual /'kæʒuəl/ informal
catch /kætʃ/ atrapar, coger
cave /keɪv/ cueva
cell /sel/ célula
chat /tʃæt/ "chatear"
chat room /'tʃæt ru:m/ zona de "chateo"
cheap /tʃi:p/ barato
check /tʃek/ comprobar
cheerful /tʃiəfl/ alegre, animado
chemist's /'kemɪsts/ farmacia
chess /tʃes/ ajedrez
chest of drawers /tʃest əv 'drɔ:z/ cómoda,
 mueble con cajones
chew /tʃu:/ masticar
chicken /'tʃɪkɪn/ pollo
childish /'tʃɪldɪʃ/ infantil
chilli /'tʃɪli/ chile, guindilla
chocolate cake /'tʃɒklət keɪk/ tarta de chocolate
choice /tʃɔɪs/ elección
choose /tʃu:z/ escoger
chopsticks /'tʃɒpstɪks/ palillos (para comer)
clean the floor /kli:n ðə 'flɔ:(r)/ fregar el suelo
cleaner /'kli:nə(r)/ empleado, empleada de la limpieza
climb /klaɪm/ subir, trepar
clothes shop /'kləʊðz ʃɒp/ tienda de ropa
cod /kɒd/ bacalao
collecting things /kə'lektɪŋ θɪŋz/ coleccionar cosas
comb /kəʊm/ peinar
comfortable /'kɒmfətəbl/ cómodo
commit a crime /kə'mɪt ə 'krɪm/ cometer un delito
community /kə'mju:nɪti/ comunidad
community centre /kə'mju:nɪti sentə/ centro cívico
competitive /kəm'petɪtɪv/ competitivo
complain /kəm'pleɪn/ quejarse
computer game /kəm'pjʊ:tə(r) ɡeɪm/ juego electrónico
computer programming /kəm'pjʊ:tə 'prɒɡræmɪŋ/
 programación informática
computer shop /kəm'pjʊ:tə ʃɒp/ tienda de informática
conditions /kən'dɪʃnz/ condiciones
conductor /kən'dʌktə(r)/ director, directora de orquesta
confident /'kɒnfɪdənt/ seguro de sí mismo
confused /kən'fju:zd/ confuso
contain /kən'teɪn/ contener
conversation /kɒnvə'seɪʃn/ conversación
cook /kʊk/ cocinar
cool /ku:l/ genial, guay
corner /'kɔ:nə(r)/ esquina
correct /kə'rekt/ correcto

Vowels

/ɪ/ happy /ɪ/ it /i:/ he /æ/ cat /ɑ:/ art /e/ egg /ɜ:/ girl /ɒ/ not /ɔ:/ four /ʊ/ look /u:/ you /ə/ sugar /ʌ/ mum
 /eɪ/ day /aɪ/ why /ɔɪ/ boy /aʊ/ how /əʊ/ go /ɪə/ ear /eə/ wear /ʊə/ tourist

costume /'kɒstju:m/ traje, vestuario
 cousin /'kʌzn/ primo, prima
 cover /'kʌvə(r)/ cubrir
 crash /kræʃ/ chocar
 crawl /krɔ:l/ arrastrarse, gatear
 creative /kri'eɪtɪv/ creativo
 creature /'kri:tʃə(r)/ ser, criatura
 criminal /'krɪmɪnəl/ delincuente
 crisps /krisps/ patatas fritas de bolsa
 cry /krai/ llorar
 cure /kjʊə(r)/ curar
 cure /kjʊə(r)/ remedio, cura
 cut /kʌt/ cortar

D

dance /'dɑ:ns/ bailar
 dead /ded/ muerto
 delicacy /'delɪkəsi/ manjar
 delicious /dɪ'lɪʃəs/ delicioso
 deliver /dɪ'lɪvə(r)/ entregar, repartir
 department store /dɪ'pɑ:tmənt stɔ:(r)/ grandes almacenes
 determined /dɪ'tɜ:mɪnd/ decidido
 diamond /'daɪəmənd/ diamante
 diner /'daɪnə(r)/ cafetería
 director /dɪ'rektə(r), dɪ'rektə(r)/ director, directora
 disagree /dɪsə'gri:/ no estar de acuerdo
 disappointed /dɪsə'pɔɪntɪd/ decepcionado
 disastrous /dɪ'zɑ:stɜ:s/ desastroso
 discover /dɪs'kʌvə(r)/ descubrir
 disease /dɪz'ɪ:z/ enfermedad
 dish /dɪʃ/ plato
 dive /daɪv/ zambullirse
 divorced /dɪ'vɔ:st/ divorciado
 do martial arts /du: mɑ:ʃl 'ɑ:ts/ practicar artes marciales
 do the cooking /,du: ðə 'kʊkɪŋ/ cocinar
 do the ironing /,du: ði 'aɪəniŋ/ planchar
 do the shopping /,du: ðə 'ʃɒpɪŋ/ hacer la compra
 do the washing /,du: ðə 'wɒʃɪŋ/ hacer la colada
 doll /dɒl/ muñeca
 dolphin /'dɒlfɪn/ delfín
 download /'daʊnləʊd/ descarga
 download /'daʊnləʊd/ descargar
 draw /drou/ dibujar
 dream /dri:m/ sueño
 dress up /dres 'ʌp/ disfrazarse
 drop /drɒp/ caérsele algo a alguien
 drug /drʌg/ droga
 DVD player /di: vi: 'di: pleɪə(r)/ reproductor de DVD

E

early /'ɜ:li/ de primera hora
 early /'ɜ:li/ temprano
 earn /ɜ:n/ ganar (dinero)
 earring /'ɪərɪŋ/ pendiente
 easily /'i:zɪli/ con facilidad
 eat out /i:t 'aʊt/ comer fuera de casa
 edit /'edɪt/ editar
 education /edju'keɪʃn/ educación
 effect /i'fekt/ efecto
 egg /eg/ huevo
 electrical store /i'lektrɪkəl stɔ:(r)/ tienda de electricidad
 electricity /ɪlek'trɪsɪti/ electricidad
 email /'i:meɪl/ email
 email address /'i:meɪl ədres/ dirección de email
 embarrassed /ɪm'bærəst/ avergonzado
 enough /ɪ'nʌf/ suficiente
 equality /i'kwɒlɪti/ igualdad

escape /ɪs'keɪp/ escapar
 excited /ɪk'saɪtɪd/ nervioso, alterado
 exciting /ɪk'saɪtɪŋ/ emocionante
 excuse /ɪk'skju:s/ excusa
 exercise /'eksəsaɪz/ ejercicio
 exit /'eksɪt/ salida

F

facilities /fə'sɪlɪtɪz/ instalaciones
 factory /'fæktəri/ fábrica
 fail /feɪl/ fracasar
 failure /'feɪljə(r)/ fracaso
 fall over /fɔ:l 'əʊvə(r)/ caerse
 fame /feɪm/ fama
 famous /'feɪməs/ famoso
 far /fɑ:(r)/ lejano
 fashion /'fæʃn/ moda
 fast /fɑ:st/ rápido
 fast /fɑ:st/ rápido, rápidamente
 fate /feɪt/ suerte, destino
 favourite /'feɪv(ə)rɪt/ favorito
 fence /fens/ valla
 fermented /fə'mentɪd/ fermentó
 fight /faɪt/ pelear(se)
 film /fɪlm/ película
 find /faɪnd/ encontrar
 flavour /'fleɪvə(r)/ sabor
 flour /'flaʊə(r)/ harina
 for /fɔ:(r), fə/ durante
 forget /fə'get/ olvidar
 freezer /'fri:zə(r)/ congelador
 friend /frend/ amigo, amiga
 friendlier /'frendliə(r)/ más simpático
 friendly /'frendli/ amable, simpático
 frightened /'fraɪntɪd/ asustado
 fry /fraɪ/ freír
 funny /'fʌni/ divertido, gracioso
 furniture /'fɜ:nɪtʃə(r)/ muebles
 further /'fɜ:ðə(r)/ más lejano
 furthest /'fɜ:ðɪst/ el más lejano

G

gas mask /'gæs mɑ:sk/ careta antigás
 generous /'dʒenərəs/ generoso
 get /get/ recibir, comprar, conseguir, hacerse, traer, llegar
 get (on) the wrong train /get (ɒn) ðə wɒŋ 'treɪn/ subirse al tren equivocado
 get an annoying text message /get ən ə'nɔɪŋ 'tekst mesɪdʒ/ recibir un mensaje de texto irritante
 get an interesting text message /get ən 'ɪntrəstɪŋ tekst mesɪdʒ/ recibir un mensaje de texto interesante
 get divorced /get dɪ'vɔ:st/ divorciarse
 get good/bad marks /,get gud, bæd 'mɑ:ks/ sacar buenas/malas notas
 get married /get 'mæɪrɪd/ casarse
 get up /get 'ʌp/ levantarse
 give advice /gɪv əd'vaɪs/ dar consejos
 go bowling /gəʊ 'bɔʊlɪŋ/ jugar a los bolos
 go out of control /gəʊ aʊt əv kən'trɒl/ descontrolarse
 go out with someone /gəʊ 'aʊt wɪð sʌmwʌn/ salir con alguien
 go to a pop concert /,gəʊ tu: ə 'pɒp kɒnsəʔ/ ir a un concierto de pop
 gorilla /gə'rɪlə/ gorila
 grape /greɪp/ uva
 greedy /'gri:di/ goloso
 green bean /gri:n 'bi:n/ judía verde
 gun /gʌn/ arma, pistola

Consonants

/p/ pen /b/ big /t/ two /d/ dog /k/ can /g/ good /tʃ/ cheap /dʒ/ job /f/ food /v/ very /θ/ think /ð/ then /s/ speak /z/ zoo /ʃ/ she /ʒ/ television /h/ hat /m/ meat /n/ now /ŋ/ sing /l/ late /r/ red /j/ yes /w/ we

H

hang /hæŋ/ estar colgado
hang in mid-air /,hæŋ ɪn mɪd 'eə(r)/ estar suspendido en el aire
hang-gliding /'hæŋ glɑɪdɪŋ/ ala delta
happily /'hæpɪli/ alegremente, con alegría
happy /'hæpi/ contento, feliz
hardly ever /hɑ:dli 'evə(r)/ casi nunca
hard-working /hɑ:d 'wɜ:kɪŋ/ trabajador
harsh penalty /hɑ:f 'penəlti/ castigo duro
hate /heit/ odiar, detestar
have a barbecue on the beach /hæv ə ,bɑ:bɪkjʊ: ɒn ðə 'bi:tʃ/ hacer una barbacoa en la playa
have a good time /,hæv ə gʊd 'taɪm/ pasarlo bien
have a party /hæv ə 'pɑ:ti/ dar una fiesta
have an argument with somebody /hæv ən 'ɑ:gjʊmənt wɪð ,sʌmbədi/ discutir con alguien
have an exam /,hæv ən ɪg'zæm/ tener un examen
headache /'hedɪk/ dolor de cabeza
headphone /'hedfəʊn/ auricular
heavily /'hevɪli/ mucho
helmet /'helmt/ casco
hide /haɪd/ esconder
hobby /'hɒbi/ afición, hobby
honestly /'ɒnəstli/ con sinceridad
hooded /'hʊdɪd/ con capucha
hoover the carpets /,hu:və ðə 'kɑ:pɪts/ pasar el aspirador
horoscope /'hɒrəskəʊp/ horóscopo
horror /'hɒrə(r)/ terror
huge /hju:dʒ/ enorme
hurt someone's feelings /,hɜ:t sʌmwʌnz 'fi:lɪŋz/ herir los sentimientos de alguien

I

impatient /ɪm'peɪʃnt/ impaciente
impolite /ɪmpə'laɪt/ maleducado
impossible /ɪm'pɒsɪbl/ imposible
in disguise /ɪn dɪs'gaɪz/ disfrazado
incorrect /ɪnkə'rekt/ incorrecto
industry /'ɪndəstri/ industria
information /ɪnfə'meɪʃn/ información
information technology /ɪnfə'meɪʃn tek,nɒlədʒi/ informática
inhabitant /ɪn'hæbɪtənt/ habitante
injured /'ɪndʒəd/ herido, lesionado
insensitive /ɪn'sensɪtv/ insensible
intelligent /ɪn'telɪdʒənt/ inteligente
interesting /'ɪntərəstɪŋ/ interesante
internet café /'ɪntənət kəfeɪ/ cibercafé
intolerant /ɪn'tɒlərənt/ intolerante
invitation /ɪnvɪ'teɪʃn/ invitación
invite /ɪn'vaɪt/ invitar

J

jacket /'dʒækɪt/ chaqueta
jail /dʒeɪl/ cárcel
jealous /'dʒeləs/ celoso
jeweller's /'dʒu:ələz/ joyería
join /dʒɔɪn/ llegar
joke /dʒəʊk/ broma
joyriding /'dʒɔɪraɪdɪŋ/ conducir como un kamikaze
jump out of /dʒʌmp 'aʊt əv/ saltar de

K

kayaking /'kaɪækɪŋ/ andar en kayak
keyboard /'ki:bɔ:d/ teclado

L

lamb /læm/ cordero
lamented /lə'mentɪd/ finado
land /lænd/ aterrizar
lasagne /lə'sɑ:njə/ lasaña
last /lɑ:st/ último
last (night) /lɑ:st (naɪt)/ la pasada (noche)
late /leɪt/ de última hora
late /leɪt/ tarde
later /'leɪtə(r)/ más tarde
laugh /lɑ:f/ reír(se)
lawyer /'lɔɪə/ abogado, abogada
lazy /'leɪzi/ perezoso
leave /li:v/ abandonar, salir de
legal /'li:gl/ legal
lemon /'lemən/ limón
library /'laɪbrəri/ biblioteca
look after someone /lʊk 'ɑ:ftə sʌmwʌn/ cuidar a alguien
lose /'lu:z/ perder
lose your temper /,lu:z jə 'tempə(r)/ perder la paciencia
loud (music) /laʊd/ alto
loud (noise) /laʊd/ fuerte
loud (personality) /laʊd/ ruidoso

M

magazine /mægə'zi:n/ revista
major /meɪdʒə(r)/ muy importante
make a suggestion /,meɪk ə sə'dʒestʃən/ hacer una sugerencia
make friends /meɪk 'frendz/ hacer amigos
make your bed /,meɪk jə 'bed/ hacerse la cama
make-up artist /'meɪk ʌp ɑ:tɪst/ maquillador, maquilladora
manage /'mænɪdʒ/ conseguir
mark /mɑ:k / nota
martial arts /mɑ:tl 'ɑ:ts/ artes marciales
mean /mi:n/ tacaño
melon /'melən/ melón
millennium /mɪ'lenɪəm/ milenio
mind /maɪnd/ mente
miss /mɪs/ perder, perderse
money /'mʌni/ dinero
moody /'mu:di/ malhumorado
mountain biking /'maʊntɪn baɪkɪŋ/ mountain bike, bicicleta de montaña
murder /'mɜ:də(r)/ asesinato
murderer /'mɜ:dərə(r)/ asesino, asesina
mushroom /'mʌʃrʊm/ champiñón, seta
music /'mju:zɪk/ música
music shop /'mju:zɪk ʃɒp/ tienda de música

N

name /neɪm/ nombre
narrow /'nærəʊ/ estrecho
nasty /'nɑ:sti/ desagradable
nationality /næʃə'nælɪti/ nacionalidad
nervous /'nɜ:vəs/ nervioso
nest /nest/ nido
never /'nevə(r)/ nunca
newsagent's /'nju:zeɪdʒənts/ tienda de prensa
newspaper /'nju:speɪpə(r)/ periódico
nice /naɪs/ agradable
nightmare /'naɪtmɛə(r)/ pesadilla
noisily /'nɔɪzɪli/ de forma ruidosa
notice /'nəʊtɪs/ darse cuenta

Vowels

/ɪ/ happy /ɪ/ it /i:/ he /æ/ cat /ɑ:/ art /e/ egg /ɜ:/ girl /ɒ/ not /ɔ:/ four /ʊ/ look /u:/ you /ə/ sugar /ʌ/ mum
 /eɪ/ day /aɪ/ why /ɔɪ/ boy /aʊ/ how /əʊ/ go /ɪə/ ear /eə/ wear /tʊə/ tourist

O

occasionally /ə'keɪʒnəli/ de vez en cuando
often /ɒfn/ a menudo
open /əʊpn/ abrirse
opposite /'ɒpəzɪt/ en frente (de)
order (food) /'ɔːdə(r)/ pedir
overdose /'əʊvədəʊs/ sobredosis
overnight /əʊvə'naɪt/ de la noche a la mañana

P

pair of trousers /peə(r) əv 'traʊzəz/ (par de) pantalones
parachute /'pærəʃuːt/ paracaídas
parachuting /'pærəʃuːtɪŋ/ paracaidismo
party /'pɑːti/ fiesta
pass (an exam) /pɑːs (ən ɪg'zæm)/ aprobar (un examen)
patient /'peɪʃnt/ paciente
peel /piːl/ pelar
pepper /'pepə/ pimienta
perfectly /'pɜːfɪktli/ perfectamente
personality /'pɜːsənəli/ personalidad
photography /fə'tɒɡrəfi/ fotografía
pick up /pɪk 'ʌp/ recoger
pineapple /'paɪnæpl/ piña
plane /pleɪn/ avión
play football in the park /pleɪ 'fʊtbɔːl ɪn ðə 'pɑːk/
 jugar al fútbol en el parque
pleased /pliːzd/ contento, satisfecho
police officer /pə'liːs ɒfɪsə(r)/ (agente de) policía
polite /pə'laɪt/ educado
popcorn /'pɒpkɔːn/ palomitas
population /pɒpjə'leɪʃn/ población
pork /pɔːk/ carne de cerdo
possible /'pɒsɪbl/ posible
post office /'pəʊst ɒfɪs/ (oficina de) correos
poster /'pəʊstə(r)/ póster, cartel
pour /pɔː(r)/ echar
powerboat /'paʊəbɔːt/ lancha motora
prawn /prɔːn/ gamba
pressure /'preʃə(r)/ presión
printer /'prɪntə(r)/ impresora
pronunciation /prənʌnsɪ'eɪʃn/ pronunciación
proper /'prɒpə(r)/ de verdad, adecuado
pull /pʊl/ tirar
push /pʊʃ/ empujar
put down /pʊt 'daʊn/ dejar
put on /pʊt 'ɒn/ ponerse

Q

quiet /'kwaɪət/ callado
quite /kwaɪt/ bastante

R

race /reɪs/ carrera
raw /rɔː/ crudo
realise /'riːəlaɪz/ darse cuenta (de)
really /'riːəli/ muy, realmente
relative /'relətɪv/ pariente, familiar
remember /rɪ'membə(r)/ recordar
remove /rɪ'muːv/ quitar
repair /rɪ'peə(r)/ reparar
replica /'replɪkə/ réplica
replicate /'replɪkət/ duplicarse
reply /rɪ'plai/ responder
ride a bike /raɪd ə 'baɪk/ andar en bici
ring /rɪŋ/ sonar
rob /rɒb/ atracar
robber /'rɒbə(r)/ atracador, atracadora

robbery /'rɒbəri/ atraco
robot /'rəʊbɒt/ robot
rock-climbing /'rɒk klɑɪmɪŋ/ escalada
rollerblading /'rəʊləbleɪdɪŋ/ patinaje (en línea)
rope /rəʊp/ cuerda
rule /ruːl/ norma

S

saliva /sə'laɪvə/ saliva
salmon /'sæmən/ salmón
sauce /sɔːs/ salsa
scared /skeəd/ asustado
scared of heights /,skeəd əv 'haɪts/ miedo a la altura
scary /'skeəri/ que da miedo
scenery /'siːnəri/ decorado/s
school /skuːl/ colegio, instituto
science fiction /saɪəns 'fɪkʃn/ ciencia ficción
scream /skriːm/ gritar, chillar
screen /skriːn/ pantalla
script /skrɪpt/ guión
scruffy /'skrʌfi/ desaliñado
security guard /sɪ'kjʊərətɪ ɡɑːd/ guarda de seguridad
send a message /send ə 'mesɪdʒ/ enviar un mensaje
sensitive /'sensɪtɪv/ sensible
serious /'sɪəriəs/ serio
serve /sɜːv/ servir
shanty town /'ʃæntɪ taʊn/ barrio de chabolas
share /ʃeə(r)/ compartir
shark /ʃɑːk/ tiburón
shelf /ʃelf/ balda, estante
shelter /'ʃeltə(r)/ refugio
shine /ʃaɪn/ brillar, lucir
shocked /ʃɒkt/ horrorizado
shoe shop /'ʃuː ʃɒp/ zapatería
shoot a movie /,ʃuːt ə 'muːvi/ rodar una película
shoplifter /'ʃɒplɪftə(r)/ carterista
shoplifting /'ʃɒplɪftɪŋ/ robar a los clientes de una tienda
shopping centre /'ʃɒpɪŋ sentə(r)/ centro comercial
shorts /ʃɔːts/ pantalón corto
shy /ʃaɪ/ tímido
since /sɪns/ desde
situation /sɪ'tʃuːeɪʃn/ situación
skate /sket/ monopatín
skateboarding /'sketbɔːdɪŋ/ andar en monopatín
skilful /'skɪfl/ bueno, habilidoso
sleep-over /'sliːpəʊvə(r)/ noche que se pasa en casa de
 un amigo o una amiga
slice /slaɪs/ rebanada, lámina
smart /smɑːt/ elegante
smash /smæʃ/ romper, hacer añicos
smile /smaɪl/ sonreír
snack /snæk/ algo para picar
snorkelling /'snɔːkəlɪŋ/ buceo (con tubo)
snow /snəʊ/ nevar
snowboarding /'snəʊbɔːdɪŋ/ snow
sometimes /'sʌmtaɪmz/ a veces
speakers /'spiːkəz/ altavoces
spend (money) /spend/ gastar
spend (time) /spend/ pasar
spider /'spaɪdə(r)/ araña
sport /spɔːt/ deporte
sports centre /'spɔːts sentə/ polideportivo
spotlight /'spɒtlaɪt/ foco
spray /spreɪ/ pintar con un espray
squid /skwɪd/ calamar, chipirón
stamp /stæmp/ sello
star /staː(r)/ estrella

Consonants

/p/ pen /b/ big /t/ two /d/ dog /k/ can /g/ good /tʃ/ cheap /dʒ/ job /f/ food /v/ very /θ/ think /ð/ then
 /s/ speak /z/ zoo /ʃ/ she /ʒ/ television /h/ hat /m/ meat /n/ now /ŋ/ sing /l/ late /r/ red /j/ yes /w/ we

stay up late /ster ʌp 'leɪt/ quedarse levantado hasta tarde
stay with a friend /,steɪ wɪð ə 'frend/ quedarse en casa de
 un amigo o una amiga
steal /sti:l/ robar
stick /stɪk/ pegar
strict /strɪkt/ estricto
studio /'stju:diəʊ/ estudio
stunt man /'stʌnt mæn/ especialista (de cine)
subject /'sʌbdʒɪkt/ asignatura
succeed /sək'si:d/ tener éxito
suddenly /'sʌdnli/ de repente
supermarket /'su:pəmə:kɪt/ supermercado
support (a football team) /sə'pɔ:t/ ser (seguidor) de
surf /sɜ:f/ hacer surf
surprised /sə'praɪzd/ sorprendido
survival /sə'vaɪvəl/ supervivencia
swallow /'swɒləʊ/ tragar
swimming pool /'swɪmɪŋ pu:l/ piscina

T

take off (clothes) /teɪk 'ɒf/ quitarse
take off (plane) /teɪk 'ɒf/ despegar
take the rubbish out /,teɪk ðə 'rʌbɪʃ aʊt/ sacar la basura
talent show /'tælənt ʃəʊ/ programa de nuevos talentos
taller /'tɔ:lə(r)/ más alto
tarantula /tə'ræntʃələ/ tarántula
teacher /'ti:tʃə/ profesor, profesora
teddy bear /'tedi beə(r)/ osito de peluche
tell someone how you feel /,tel sʌmwʌn haʊ ju: 'fi:l/
 contarle a alguien cómo te sientes
then /ðen/ entonces, después
theory /'θiəri/ teoría
thief /θi:f/ ladrón, ladrona
think about /'θɪŋk əbaʊt/ pensar en
throw /θrəʊ/ lanzar
tidy /'taɪdi/ ordenado
tidy your room /,taɪdi jə 'ru:m/ ordenar la habitación
tie /taɪ/ atar
tie /taɪ/ corbata
tight /taɪt/ ajustado
tiny /'taɪni/ diminuto
to be late /tə bi 'leɪt/ llegar tarde
too /tu:/ demasiado
top (clothes) /tɒp/ top
tourist attraction /'tʊərɪst ə,treɪkʃn/ lugar de interés turístico
tracksuit /'træksu:t/ chándal
train /treɪn/ tren
train station /'treɪn steɪʃn/ estación de tren
trainers /'treɪnəz/ zapatillas de deporte
trouble /'trʌbl/ problema
try /traɪ/ intentar
T-shirt /'ti: ʃɜ:t/ camiseta
tube /tju:b/ tubo
turn around /tɜ:n ə'reʊnd/ darse la vuelta
turn off /tɜ:n 'ɒf/ apagar
turn on /tɜ:n 'ɒn/ encender

U

uncomfortable /ʌn'kʌmfətbəl/ incómodo
underage drinking /,ʌndə'reɪdʒ 'drɪŋkɪŋ/ consumo de alcohol
 entre los menores de edad
unfriendly /ʌn'frendli/ antipático
university /ju:nɪ'vɜ:sɪti/ universidad
untidy /ʌn'taɪdi/ desordenado
upset /ʌp'set/ disgustado
use /ju:z/ utilizar
usually /'ju:ʒuəli/ normalmente

V

valuable /'væljəbəl/ valioso
vandal /'vændl/ vándalo, gamberro
vandalism /'vændəlɪzəm/ vandalismo
vein /veɪn/ vena

W

wash the dishes /,wɒʃ ðə 'dɪʃɪz/ fregar los platos
washing /ðə 'wɒʃɪŋ/ colada
watch a DVD /,wɒtʃ ə di: vi: 'di:/ ver un DVD
watch a good/bad video /,wɒtʃ ə gʊd, bæd 'vɪdiəʊ/
 ver un vídeo bueno/malo
water-skiing /'wɔ:təskiŋ/ esquí acuático
wave /weɪv/ saludar con la mano
weigh /weɪ/ pesar
weird /'weɪd/ extraño
when /wen/ cuando
while /waɪl/ mientras
win /wɪn/ ganar, vencer
windsurfing /'wɪndzɜ:fiŋ/ windsurf
witness /'wɪtnəs/ testigo
worried /'wʌrɪd/ preocupado
worry /'wʌri/ preocuparse
worse /wɜ:s/ peor
worst /wɜ:st/ el peor

Y

youth club /'ju:θ klʌb/ club juvenil

Vowels

/ɪ/ happy /ɪ/ it /i:/ he /æ/ cat /ɑ:/ art /e/ egg /ɜ:/ girl /ɒ/ not /ɔ:/ four /ʊ/ look /u:/ you /ə/ sugar /ʌ/ mum
 /eɪ/ day /aɪ/ why /ɔɪ/ boy /aʊ/ how /əʊ/ go /ɪə/ ear /eə/ wear /tʊə/ tourist

Expression Bank

A dream come true. /ə ,dri:m kʌm 'tru:/
Un sueño hecho realidad.

Are you having a good time? /,ɑ: ju hævɪŋ ə gʊd 'tʌm/
¿Lo estás pasando bien?

Better late than never. /betə(r) ,leit ðən 'nevə(r)/
Más vale tarde que nunca.

Can I get you ...? /kən aɪ ,get ju: ... / ¿Te traigo ...?

Can I help you? /kæn aɪ 'help ju:/ ¿Qué querías?

Can you describe him / her? /kən ju dɪ'skraɪb hɪm, hɜ:(r)/
¿Puedes describirlo/describirla?

Change at ... /tʃeɪndʒ ət ... / Cambia en ...

Charming! /'tʃɑ:mɪŋ/ ¡Qué maja!

Come with me. /kʌm wɪð 'mi:/ Ven conmigo.

Did you buy any souvenirs? /dɪdʒu ,baɪ eni su:və'niəz/
¿Has comprado algún souvenir?

Did you have a good time? /dɪd ju: ,hæv ə gʊd 'tʌm/
¿Lo has pasado bien?

Did you meet anybody? /dɪdʒu 'mi:t enɪbɒdi/
¿Has conocido a alguien?

Do you? /'du: ju:/ ¿Y a tí?

Do your parents mind? /'du: jɔ: 'peərənts maɪnd/
¿A tus padres no les importa?

Don't worry. /dʌʊnt 'wʌri/ No te preocupes.

Go past the bus stop. /gəʊ 'pɑ:st ðə 'bʌs stɒp/
Sigue hasta pasar la parada del autobús.

Go straight ahead. /gəʊ streɪt ə'hed/ Sigue todo recto.

Good luck! /gʊd 'lʌk/ ¡Suerte!

Great idea! /greɪt aɪ'diə/ ¡Qué buena idea!

Hang on a moment. /hæŋ 'ɒn ə ,məʊmənt/
Espera un momento.

Have a look. /hæv ə 'lʊk/ Echa un vistazo.

Have you ever tried ...? /'hæv ju: evə ,traɪd ... /
¿Has probado ...?

Have you got any plans for the weekend?
/hæv ju: gɒt eni 'plænz fə ðə wi:k'end/
¿Tienes algún plan para el fin de semana?

He was really sweet. /,hi: wəz ri:əli 'swi:t/
Ha sido muy amable.

I bet! /aɪ 'bet/ ¡Seguro que sí!

I can't stand ... /aɪ kɑ:n't 'stænd/ No soporto ...

I don't think so. /aɪ ,dʌʊnt 'θɪŋk səʊ/ No creo.

I don't believe this. /aɪ ,dʌʊnt br'i:lv ðɪs/
No me lo puedo creer.

I give in. /aɪ gɪv 'ɪn/ Me rindo.

I love them. /aɪ 'lʌv ðəm/ Me encantan.

I mean ... /aɪ 'mi:n/ O sea ...

I realised my mistake. /aɪ 'rɪəlaɪzd maɪ mɪs'teɪk/
Me di cuenta de mi error.

I'd like to try ... /aɪd ,laɪk tə 'traɪ ... / Me gustaría probar ...

I'd love to. /aɪd 'lʌv tu:/ Me encantaría.

I'll have a go. /aɪl ,hæf ə 'gəʊ/ Lo voy a intentar.

I'll look after you. /aɪl lʊk 'ɑ:ftə ju:/ Yo te ayudo.

I'm not really into ... /aɪm ,nɒt ri:əli 'ɪntu/
No me gusta mucho ...

I'm sorry. /aɪm 'sɒri/ Lo siento.

I'm well, thanks. /aɪm 'wel, θæŋks/ Estoy bien, gracias.

It's too wet. /ɪts tu: 'wet/ Lluve demasiado.

It was fantastic. /ɪt wəz fæn'tæstɪk/ Ha sido genial.

It was scary. /ɪt wəz 'skeəri/ Daba miedo.

It was the chance of a lifetime. /ɪt wəz ðə 'tʃɑ:ns əv
ə 'laɪftaɪm/ Era la oportunidad de mi vida.

It wasn't his fault. /ɪt wɒznt 'hɪz fɔ:lt/ No era culpa suya.

It's a deal. /ɪts ə 'di:l/ Trato hecho.

It's getting dark. /ɪts ,getɪŋ 'dɑ:k/ Está oscureciendo.

It's hot. /ɪts 'hɒt/ Pica.

It's on the corner. /ɪts ɒn ðə 'kɔ:nə(r)/ Está en la esquina.

It's your own fault. /ɪts jɔ:(r) 'əʊn fɔ:lt/ Es culpa tuya.

It's your turn. /ɪts 'jɔ: tɜ:n/ Te toca.

Kelly lost her temper. /,keli lɒst hə 'tempə(r)/
Kelly perdió los nervios.

Let's get out of here. /,lets get 'aʊt əv hɪə(r)/
Vámonos de aquí.

My fault! /'maɪ fɔ:lt/ Ha sido culpa mía.

Neither do I. /,naɪðə du: 'aɪ/ A mí tampoco.

Nice to meet you. /,naɪs tə 'mi:t ju:/ Me alegro de conocerte.

No reason. /nəʊ 'ri:zn/ Por nada en especial.

No way. /nəʊ 'weɪ/ ¡No es posible!

Nothing serious. /nʌθɪŋ 'sɪəriəs/ Nada grave.

... on the other hand ... /,ɒn ði: 'ʌðə(r) hænd/
..., sin embargo, ...

Over here! /əʊvə 'hɪə(r)/ ¡Aquí!

Poor (somebody). /pʊə(r) ... / Pobre (nombre de persona).

See you around. /,si: ju: ə'raʊnd/ Ya nos veremos.

She was OK. /,ʃi: wəz əʊ'keɪ/ Estaba bien.

Single or return? /,sɪŋɡl ə: rɪ'tɜ:n/ ¿Idea o ida y vuelta?

Slow down! /sləʊ 'daʊn/ ¡Más despacio!

So do I. /səʊ du: 'aɪ/ A mí también.

Sure! /ʃʊə(r)/ ¡Claro que sí!

Take the second turning on the right. /teɪk ðə 'sekənd tɜ:nɪŋ
ɒn ðə 'raɪt/ Gira en la segunda calle a la derecha.

That sounds really good /,ðæt saʊndz ri:əli 'gʊd/
¡Eso suena genial!

That's amazing! /ðæts ə'meɪzɪŋ/ ¡Es increíble!

That's handy. /ðæts 'hændi/ ¡Qué práctico!

That's rubbish! /ðæts 'rʌbɪʃ/ ¡Tonterías!

The ... won't be any fun. /ðə ... wəʊnt bi eni 'fʌn/
El ... no será divertido.

They left us alone. /ðeɪ ,left əs ə'ləʊn/ Nos dejaron en paz.

They're gross! /ðeɪə(r) 'grɒs/ ¡Son horribles!

This is ... /'ðɪs ɪz/ Te presento a ...

This is so weird. /,ðɪs ɪz səʊ 'wiəd/ Esto es rarísimo.

Time for bed. /taɪm fə 'bed/ Es hora de irse a la cama.

We ignored them. /,wi: ɪg'nɔ:d ðəm/ Pasamos de ellos.

We'll see. /wi:l 'si:/ Ya veremos.

Well, to be honest ... /,wel, tə bi: 'ɒnɪst/
Bueno, a decir verdad ...

What a disaster! /,wɒt ə dɪ'zɑ:stə(r)/ ¡Qué desastre!

What a pain! /wɒt ə 'peɪn/ ¡Qué rollo!

What about you? /wɒt ə ,baʊt 'ju:/ ¿Y tú?

What did you see? /,wɒt dɪd ju: 'si:/ ¿Qué viste?

What happened next? /,wɒt hæpnd 'nekst/
¿Qué pasó después?

What if she laughs at me? /,wɒt ɪf ʃi: 'lɑ:fs ət mi:/
¿Y si se ríe de mí?

What shall we do? /,wɒt ʃəl wi: 'du:/ ¿Qué hacemos?

What was the food like? /,wɒt wəz ðə 'fu:d laɪk/
¿Has comido bien?

What was the weather like? /,wɒt wəz ðə 'weðə(r) laɪk/
¿Qué tiempo ha hecho?

What were you doing? /,wɒt wə ju: 'du:ɪŋ/
¿Qué estabas haciendo?

What's it like? /wɒts ɪt 'laɪk/ ¿Cómo es?

What's the problem? /,wɒts ðə 'prɒbləm/ ¿Qué pasa?

Where were you? /weə 'wɜ: ju:/ ¿Dónde estabas?

Which line do I have to take? /wɪtʃ 'laɪn du: aɪ hæf tə ,teɪk/
¿Qué línea debo coger?

Yes, I suppose so. /jes, aɪ səp'əʊz səʊ/ Digamos que sí.

Yes, of course. /jes əv 'kɔ:s/ Claro que sí.

Yummy. /'jʌmi/ ¡Qué rico!

Consonants

/p/ pen /b/ big /t/ two /d/ dog /k/ can /g/ good /tʃ/ cheap /dʒ/ job /f/ food /v/ very /θ/ think /ð/ then
/s/ speak /z/ zoo /ʃ/ she /ʒ/ television /h/ hat /m/ meat /n/ now /ŋ/ sing /l/ late /r/ red /j/ yes /w/ we